

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di AREZZO

Categoria 1_ primo premio al lavoro dell'Istituto Marconi di S. Giovanni Valdarno (punti 36/60)

La scolaresca ha sviluppato un esteso e notevole approfondimento sul trasporto ferroviario avvalendosi di varie fonti documentali. Si apprezza lo sforzo di costruire un riferimento organico per la materia, pur partendo da materiale di estrazione non omogenea, con spunti tecnici e relazioni con il concetto della sicurezza.

Categoria 2_ primo premio al lavoro dell'Istituto G. Severini di Cortona (punti 42/60)

La modernità del linguaggio, unita ad una dose apprezzabile di autoironia, rende il lavoro interessante e fruibile direttamente dalla popolazione giovanile.

Categoria 3_ non assegnato

Categoria 4_ non assegnato

**Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di FIRENZE _ comprensorio 1
Comune di Firenze**

Categoria 1_ primo premio ai lavori dell'Istituto Saffi (punti 43/60)

Un originale montaggio multimediale, che riassume una attività di ricerca condotta sul campo direttamente dai ragazzi con riferimenti filmo grafici di stretta attinenza e sensibilità artistica. L'insieme della realizzazione coniuga la vita reale con un estratto da un'opera cinematografica di valore assoluto.

Categoria 2_ non assegnato

Categoria 3_ non assegnato

Categoria 4_ non assegnato

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di FIRENZE **comprensorio 2**

Categoria 1_ primo premio ai lavori dell'Istituto Calamandrei di Sesto F.no (punti 40/60)

Il viaggio in treno sviluppato con testi in prosa e poesia sul tema "Cercare nuove terre, avere nuovi occhi". I riferimenti letterari, prendendo spunto dal tema del viaggio in treno, propongono un approccio non didascalico alla finalizzazione della sicurezza individuale nell'ambito del trasporto ferroviario.

Categoria 2_ non assegnato

Categoria 3_ primo premio al lavoro dell'Istituto Calamandrei di Sesto F.no (punti 40/60)

Video reportage di una performance teatrale *live* costituita da fraseggi di prosa e poesia che si contendono un proprio spazio all'interno del tema comune dell'uso consapevole del trasporto ferroviario. La performance si propone come modello da replicare in spazi propri del comparto ferroviario (stazioni ferroviarie) che potrebbero fungere da scenografia e controcena suggestiva.

Categoria 4_ non assegnato

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di FIRENZE **comprensorio 3**
Empolese Valdelsa

Categoria 1_ primo premio ai lavori dell'Istituto F. Erriques di Castelfiorentino (punti 42/60)

Si apprezza sia l'originalità dei lavori che la fattura, nell'ambito della forma espressiva della mostra. Sia i poster/manifesti che le altre realizzazioni grafiche sono centrate nei contenuti e innovative nelle forme espressive.

Categoria 2_ primo premio al lavoro dell'Istituto SS. Annunziata di Empoli (punti 36/60)

Si apprezza particolarmente l'originalità dello strumento espressivo utilizzato (una chat all'interno di una pagina Facebook) per ospitare una interlocuzione "impossibile" con un profilo umanizzato del treno. Si ritiene che il riferimento ai *social network* possa dare all'elaborato una presa immediata sul pubblico giovanile.

Categoria 3_ primo premio al lavoro dell'Istituto Ferraris-Brunelleschi di Empoli (punti 42/60)

Si premia uno story board informativo sulla situazione degli incidenti realizzato con proprietà di immagini e linguaggio.

Categoria 4_ primo premio al lavoro dell'Istituto Ferraris-Brunelleschi di Empoli (punti 36/60)

Si premia uno studio sulla motricità ed il controllo dei treni. Si apprezza lo sforzo di documentazione preventiva, pur all'interno di una nicchia di competenze tecniche quale è il trasporto ferroviario.

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di LIVORNO

Categoria 1_ primo premio ai lavori dell' Istituto Niccolini-Palli di Livorno (punti 52/60)

Produzione di n. 13 composizioni grafiche con dipinti d'autore a tema e citazioni letterarie, con coinvolgimento di una larga platea di studenti. Si coglie lo sforzo di estrarre dal contesto ferroviario elementi di arricchimento culturale e riflessioni sulla sicurezza ferroviaria.

Categoria 2_ due primi premi ex aequo ai lavori dell' Istituto Marco Polo di Cecina (punti 60/60) e al lavoro di Lepri dell'Istituto Vespucci-Colombo di Livorno (punti 60/60)

Produzione di video promozionali per la sicurezza ferroviaria, assolutamente centrati nei contenuti e di ottima fattura, con sviluppo del plot e scenografie di presa immediata rispetto al pubblico giovanile.

Categoria 3_ primo premio ai lavori dell' Istituto Vespucci-Colombo di Livorno (punti 50/60)

Produzione di n. 12 composizioni grafiche con foto e slogan orientati alla comunicazione immediata dei principi della sicurezza ferroviaria, completati da una originale composizione grafica indirizzata, come supporto, alla custodia dei titoli di viaggio, quindi di potenziale larghissima diffusione presso il pubblico. Si nota il coinvolgimento di una larga platea di studenti.

Categoria 4_ primo premio al lavoro dell' Istituto Cecioni di Livorno (punti 48/60)

Produzione di un video-documento che testimonia il percorso di accessibilità alla modalità ferroviaria di un disabile in carrozzella. Si sviluppa il senso della solidarietà, l'approfondimento delle criticità proposte dal caso e la capacità di relazionarsi con gli operatori ferroviari. Si valuta che tale lavoro costituisca fase prodromica ovvero di monitoraggio per un progetto tecnico di miglioramento e/o semplificazione del servizio di trasporto ferroviario indirizzato ai disabili. Scenografie e plot, tagliati sulla cronaca di un'esperienza realmente vissuta dai ragazzi di un'intera scolaresca, risultano essere di pronta fruibilità da parte del pubblico.

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di PISA

Categoria 1_ primo premio al lavoro dell'Istituto Marconi di Pontedera (punti 52/60)

L'espressione artistica del ritmo musicale rap come strumento di divulgazione di un messaggio educativo è risultato essere originale e di immediata riconoscibilità. Anche l'aspetto tecnico della realizzazione artistica è di ottimo livello.

Categoria 2_ primo premio al lavoro dell'Istituto Buonarroti di Pisa (punti 52/60)

I ragazzi di una scolaresca rappresentano in un video il momento educativo in modo apparentemente classico (tra i banchi di scuola). Si apprezza la loro capacità di mescolare il rigore del messaggio tecnico (la cui semplificazione denota consapevole assimilazione dello stesso) e gli elementi scenici (ambientazione, plot, mimica, autoironia), per ottenere un prodotto di immediata fruibilità.

Categoria 3_ non assegnato

Categoria 4_ primo premio al lavoro dell'Istituto Fermi di Pontedera (punti 36/60)

Il progetto presentato è interessante perché suggerisce un principio elementare della sicurezza *tout court*, cioè la separazione fisica tra le persone e le sorgenti di rischio. Naturalmente non si tratta di un progetto immediatamente realizzabile, perché ciò richiederebbe approfondimenti, ma si apprezza comunque la consapevolezza maturata nell'approccio al tema.

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di PISTOIA

Categoria 1_ due primi premi ex aequo ai lavori dell'Istituto Petrocchi di Pistoia (punti 47/60) che presenta una realizzazione grafica originale riproducibile in forma di poster avente per spunto l'immatùrità legata all'abuso delle regole e **dell'Istituto Martini di Montecatini (punti 47/60)** che ha realizzato interviste in forma di reportage da inserire all'interno di un TG scolastico

Categoria 2_ primo premio ai lavori dell'Istituto Fedi-Fermi di Pistoia (punti 53/60)

Il video presentato propone la insicurezza come antifesi alla socialità e allo sviluppo delle occasioni di incontro. Il messaggio (il singolo si propone come modello di cattivi comportamenti mentre il gruppo lo corregge) arriva forte e chiaro, soprattutto nel rappresentare che, in ultimo, si possono tenere comportamenti ludici rimanendo all'interno del rispetto delle regole.

Categoria 3_ primo premio al lavoro dell'Istituto Pacinotti di Pescia (punti 52/60)

Si apprezza particolarmente un video assolutamente originale sia nel soggetto (Pinocchio alle prese con il trasporto ferroviario) che nello strumento espressivo (sovrapposizione di cartone animato ad immagini vere). La banalizzazione del linguaggio (associare una categoria negativa al soggetto che infrange pericolosamente le regole) è probabilmente una scelta comunicativa di grande efficacia.

Categoria 4_ primo premio ai lavori dell'Istituto Petrocchi di Pistoia (punti 40/60)

L'elaborato propone un design innovativo per l'interno delle carrozze passeggeri, orientato alla vivibilità e, di riflesso, alla sicurezza. Si apprezzano la cura dei particolari e la ricchezza grafica del lavoro.

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di PRATO

Categoria 1_ primo premio ai lavori dell'Istituto Datini di Prato (punti 42/60)

Si premia uno *story board* con tecnica mista fatta con disegni montati su immagini fotografiche. La rappresentazione della stazione come luogo della memoria e della continuità risulta essere particolarmente suggestiva. Le regole della sicurezza sono offerte come necessità collaborante alla "tranquillità" del viaggio.

Categoria 2_ primo premio ai lavori dell'Istituto Buzzi di Prato (punti 49/60)

Si premia l'ottimo utilizzo della multimedialità, strumento che accentua l'inventiva e le capacità di elaborazione di un messaggio pertinente e immediatamente efficace.

Categoria 3_ primo premio ai lavori dell'Istituto Datini di Prato (punti 41/60)

Si premia la struttura tecnica dell'elaborato che lo rende molto pertinente al tema della sicurezza ferroviaria.

Categoria 4_ primo premio al lavoro dell'Istituto Buzzi di Prato (punti 51/60)

Si premia un insieme di progetti grafici, rivolti alla promozione della sicurezza ferroviaria, che associano alla immediatezza del messaggio un'ottima spendibilità in ordine alla riproduzione e diffusione.

Assegnazione PREMI per le Scuole della provincia di SIENA

Categoria 1_ primo premio al lavoro dell'Istituto Roncalli-Sarrocchi di Poggibonsi (punti 49/60)

Si premia lo strumento espressivo del giornalino di scuola con interviste "impossibili" che testimoniano la capacità di attualizzare riferimenti storici.

Categoria 2_ primo premio ai lavori dell'Istituto Roncalli di Poggibonsi (punti 40/60)

Si reputa interessante lo sviluppo pagine html a tema con riferimenti cinematografici che, tra le strutture espressive della comunicazione moderna, certamente costituisce quello di maggiore presa.

Categoria 3_ primo premio ai lavori dell'Istituto Valdichiana di Chiusi (punti 39/60)

Si apprezza il mezzo utilizzato per la promozione del messaggio. La sequenza di slide con grafica minimale, che esalta il messaggio, e sottofondo musicale di qualità attrae l'attenzione e la focalizza sulle semplici regole di buon comportamento.

Categoria 4_ primo premio al lavoro dell'Istituto S. Bandini di Siena (punti 42/60)

L'impegno dei ragazzi è stato rivolto ad un progetto tecnico di accessibilità in sicurezza al trasporto viaggiatori, anche con riferimento ai soggetti diversamente abili. Buona la ricchezza dei dettagli e l'approfondimento didattico.